



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE MAUÁ

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ATA DA 2ª REUNIÃO OITIVAS DA LEI PAULO GUSTAVO CULTURA DE MAUÁ - 2023

Às dezenove horas do dia treze de junho de dois mil e vinte e três, reuniram-se, e estiveram presentes no Teatro Municipal de Mauá, primeira reunião das Oitivas sobre a Lei Paulo Gustavo, e os recursos destinados pelo MINC (Ministério da Cultura), e atividades correlatas, o Gerente de Cultura, Rafael Inácio da Silva, fez a abertura do encontro com a apresentação de um vídeo sobre o artista Paulo Gustavo e em seguida slides detalhando os recursos por inciso. Estiveram presentes nessa reunião membros da sociedade civil e poder público conforme lista de presença anexada no processo administrativo presente, por parte do poder público estiverem presentes, Rafael Inácio da Silva (Rafael Castro), Guilherme Mota do Nascimento (Gui Mota), Ricardo da Silva Pinto (Ricardo Pinto), Amanda P. de Souza Bernardo, Daniela Rodrigues Silva, dando suporte ao encontro. Rafael apresentou o resultado da proposta do GT (Grupo de Trabalho) e em seguida abriu-se oportunidade para dúvidas, perguntas e colocações obedecendo-se o critério de tempo de 2 minutos por pessoa, conforme a ordem da lista (anexo ao processo). Sendo assim manifestaram-se: 1- Alex Trajano: abrir para além das bibliotecas aos recursos, repudia algumas posturas e gente que não respeita o espaço. Valorizar quem está chegando!!!; 2- Alan: repito que a segregação é necessária, quanto a formação. 3- Carriel: não perdemos tempo ontem, plantão no teatro municipal para ajudar na concepção do edital, peneira e essencial, para contemplar todo mundo, ser residente aqui e necessária, as fraudes ocorrerão! Estou desmistificando a lei, para não sermos reféns, pareceristas isentos; 4- Samuel Barbosa: edital de dança; 5- Aristides: eu fico irritado pq as sete cidades e aqui chegam forasteiros que a gente nunca viu e não cita nosso nome, analisar quem se escreve. 6- Becker: demanda para educação infantil; 7- Alexandre Souza: Eu posso adquirir os equipamentos para podcasts?; 8- Henrique: sugere Web séries no máximo 5 episódios pela questão de custo; 9- Ade: Arte urbana, valor de vídeo clipe baixo, proposta ao menos 12 mil reais para um vídeo clipe. 10- Meire: descentralizar a discussão, adequação da verba para primeiro documento 30 mil, Drt seja critério pra selecionar os profissionais; 11- Alex: edital para história em quadrinhos, entraria com literatura; custo conforme o número de páginas; 12- Suelen: Uma lei de peso pra cultura ela é pra unificar e não segregar. Documentário pra nordestinos. Programação educacional; 13- Artur: objetivo da lei é democratizar o acesso ao audiovisual; 14- Domingos: não teve proposta; 15- Silvia: Partir de coletivos formação e atualização, inclusão de todos; 16- Lara: casa de matriz africana faz muita arte portanto um edital direcionado a esses povos; 17- Meire: um edital específico para o Carnaval, o samba vem com muito preconceito, a fim de trabalhar a economia criativa são 11 comunidades em Mauá; 18- Reginaldo: Os patrimônios que a lei já prevê; 19- Valter: não concordo. Posso pedir o valor que eu quiser; 20- Renato: instituição de arte, tem grande importância da cidade. Instituto realiza, 21- Valter: Valor por linguagem segundo Valter Carriel. Próxima reunião da oitiva dia 30/07/2023 às 19h, no Teatro Municipal de Mauá. Fim da reunião às 21h50min. Nada mais havendo a tratar na reunião, deu-se por encerrada a ata. Eu, Ricardo da Silva Pinto, Assessor Administrativo I, digitei. Estiveram presentes, e assinam abaixo GT (Grupo de Trabalho da Lei Paulo Gustavo de Mauá):

Baba Sílvio Ribeiro

Rafael Inácio

Guilherme Mota

Ricardo Pinto

Lucas Mendes de França

André dos Santos

Amanda Bernardo

Daniela Rodrigues